

Les cultivars d'Ariocarpus retusus

A. retusus cv. cauliflower

Le caractère **cauliflower** veut littéralement dire **choux-fleur** pour définir l'épiderme.

L'espèce A. retusus possède normalement un épiderme lisse mais ce qui fait le caractère de ce cultivar est d'avoir un épiderme entièrement ou partiellement verruqueux qui lui donne un aspect de **choux-fleur** d'où son nom de cv.**cauliflower**.



A. retusus cv. cauliflower
(collection Daniele et Carlo Mongiat)



A. retusus cv. cauliflower (collection Daniele et Carlo Mongiat)		A. retusus cv. cauliflower (collection Arioandi)		
				

Version King

On peut retrouver chez cv. cauliflower le nom de **king**, c'est comme un adjectif pour dire que leurs tubercules sont nettement plus gros pour ne pas dire énormes sur ces plantes ! Ce qui donne un aspect général plutôt globulaire.



A. retusus cv. cauliflower king (collection Arioandi)	A. retusus cv. cauliflower king (collection sandro Micallef)
	

**A. retusus cv. cauliflower king
(collection Daniele et Carlo Mongiat)**

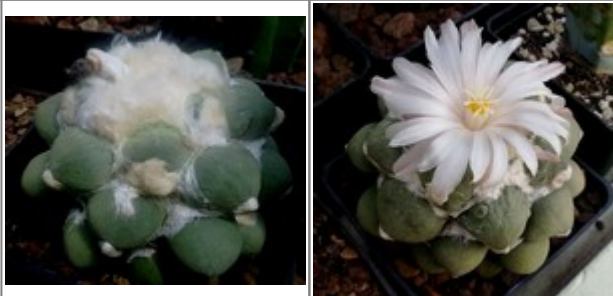


Ariocarpus retusus cv. maruibo



Contrairement à l'espèce type qui possède des tubercules plus ou moins triangulaires, ici ils prennent une forme complètement ronde comme des sortes de petites balles terminées par les aréoles laineuses plus grosses.

**A. retusus cv. maruibo
(collection Daniele et Carlo Mongiat)**



A. retusus cv. maruibo (collection Daniele et Carlo Mongiat)		A. retusus cv. maruibo (collection Arioandi)
		

Version pectinatus



Il arrive de retrouver l'adjectif **pectinatus** dans le nom de ce cultivar. Cela se caractérise en un sillon très laineux central et parfois épineux sur les tubercules gonflés.

A. retusus cv. maruibo pectinatus (collection Arioandi)	
	

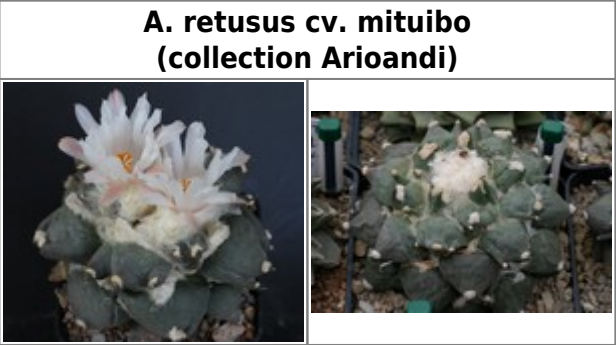
**A. retusus cv. maruibo pectinatus
(collection Arioandi)****Version cauliflower**

Un cumul plutôt pas mal du caractère maruibo et celui du cauliflower.

Ariocarpus retusus cv. mituibo (ou trefinger)

On peut trouver ce cultivar sous le nom de **mituibo** ou encore **trefinger** ou **three finger**.

Tout ces noms sont pour définir le caractère des tubercules à être séparés en trois parties comme **trois doigts**, un peu à la manière d'un trident avec une grosse partie centrale et deux plus petites de chaque coté.



Ariocarpus retusus cv. frumdosus

Contrairement à l'espèce type, ce cultivar n'a pas les tubercules bombés mais plats et lisses leur donnant un aspect de tétraèdre. (À confirmer)



**A. retusus cv. frumdosus
(collection Arioandi)**



Les cristations

[Un article plus complet en cliquant sur ce lien](#)

Les cactées cristées perdent leurs formes sphériques ou colonnaires et adoptent des formes caractéristiques en éventail (on parle alors de fasciation), en « crête de coq », ou qui ressemblent aux circonvolutions d'un cerveau.

Le méristème apical (zone de multiplication cellulaire de la plante), dans son mode de croissance « classique



», contient des milliers de cellules en multiplication continue dont les cellules filles se répartissent autour de l'apex suivant une symétrie radiale pour former la tige.

La cristation correspond à un changement de symétrie qui, de radiale, devient bilatérale. Les cellules filles produites se répartissent des 2 cotés d'une ligne de multiplication : le méristème n'est plus punctiforme mais linéaire, et cette ligne s'allonge progressivement. La crête formée par la cristation finit par se déformer en circonvolutions au fur et à mesure que le méristème linéaire s'allonge.

Il semblerait que les cristations affectent toujours le méristème apical, et favorisent l'inactivation des méristèmes latéraux, au niveau des aréoles.

Les cristations augmentent la surface de la plante et favorisent donc la photosynthèse. Les plantes cristées ont une croissance plus rapide, mais elles fleurissent plus difficilement.

A ce jour les raisons des cristations ne sont pas établies, mais on connaît les principaux agents ou facteurs qui les causent : des facteurs génétiques, des infections, des facteurs environnementaux, ou des lésions mécaniques ou chimiques.

Ces causes se recoupent les unes avec les autres dans leurs effets, et brouillent les pistes sur les raisons des cristations.

Les cristations ne peuvent pas être assimilées à un cancer, et la multiplication cellulaire n'y est pas anarchique et incontrôlée. Elles correspondent plutôt à un mode de croissance de la plante différent du mode classique.

Beaucoup de cristations sont parfaitement réversibles, et leur durée dans le temps peut être très variable.

Avec le temps, et l'allongement du méristème linéaire, la croissance de la cristation devient moins active. La croissance cellulaire le long du méristème linéaire est souvent très variable, et il est fréquent que la ligne de croissance de la cristation se fragmente et reforme des méristèmes punctiformes qui reprendront une croissance radiale classique : la plante, ou des parties, reprend des tiges « normales ».

Le caractère héréditaire des cristations varie aussi entre taxons, ainsi que d'un type de cristation à un autre : les graines issues de certaines plantes cristées donnent de nombreuses plantes cristées, alors que chez d'autres, les graines ne produisent pas plus de plantes cristées que ce qui peut être obtenu à partir d'une plante « normale ».

A. retusus cristata
(collection Arioandi)



From:

<https://www.cactuspro.com/ario-web/> - **Ario Web**

Permanent link:

<https://www.cactuspro.com/ario-web/cultivars/ariocarpus-retusus?rev=1422912938>

Last update: **2015/02/02 21:35**

