

VOL. 10 1996
ISSN . 1022 - 5897



QUEPO

SOCIEDAD
PERUANA DE
CACTUS Y
SUCULENTAS

C ACTUS

Stetsonia coryne (S-D) Br. & R.

Dr. Roberto Kiesling*

Colaborando con QUEPO, el Dr. Roberto Kiesling nos ha enviado un interesante artículo sobre el género Stetsonia, que agradecemos.

Dr. Roberto Kiesling sent us this interesting paper about Stetsonia and we are very grateful for his contribution to QUEPO.

(*) Instituto de Botánica
DARWINION
Labarden 200 - C. C. 22
(1642). San Isidro
República Argentina

La intención de esta nota es presentar el género *Stetsonia* a los amigos cactófilos de Perú y países vecinos, ya que su posición sistemática es incierta. En las siguientes líneas se destacan los caracteres más llamativos para que puedan ser comparados con los de los otros géneros.

El género *Stetsonia* tiene, hasta el momento, una sola especie: *Stetsonia coryne*. La especie fue descrita originalmente como *Cereus coryne* por Salm-Dyck en 1850 (Cact. Hort. Dyck. Cult. 1849:205).

En el segundo tomo de *The Cactaceae*, Britton & Rose (64-65) elevaron esta especie a género, por considerar que sus caracteres florales son muy diferentes a *Cereus*.

El nombre del género es en homenaje a Francis Lynde Stetson, de Nueva York, según mencionan los autores; en cambio no conocemos el origen de epíteto específico, *coryne*.

Las plantas son arbóreas, con un tronco corto y muy grueso: cerca de 1 m. de alto y diámetro en ejemplares muy adultos, con la corteza desde grisácea hasta castaña, lisa, habiendo perdido completamente las areolas. Sobre este tronco se instala una copa enorme, con muchas ramas dispuestas muy densamente, llegando a cerca de 10 m. de alto y diámetro. El color generalmente es un verde oliva opaco. Las ramas no presentan estrangulaciones; las jóvenes son de unos 10 cm. de diámetro, con pocas costillas (ca. 8-9) poco profundas y de borde muy redondeado. Salvo los extremos de las ramas jóvenes, los tallos tienen la médula y la corteza casi secas y similares al corcho, lo que es muy raro en la familia, que normalmente tiene en estas partes un tejido sumamente acuoso. Las areolas son grandes y llevan unas 8 espinas rectas, subuladas, de hasta 8 cm., negras, quebradizas.

Las flores son laterales, nacen de las ramas jóvenes y permanecen abiertas 1-3 días, aunque con sol fuerte pueden parecer marchitas. Son infundibuliformes (forma de embudo), de

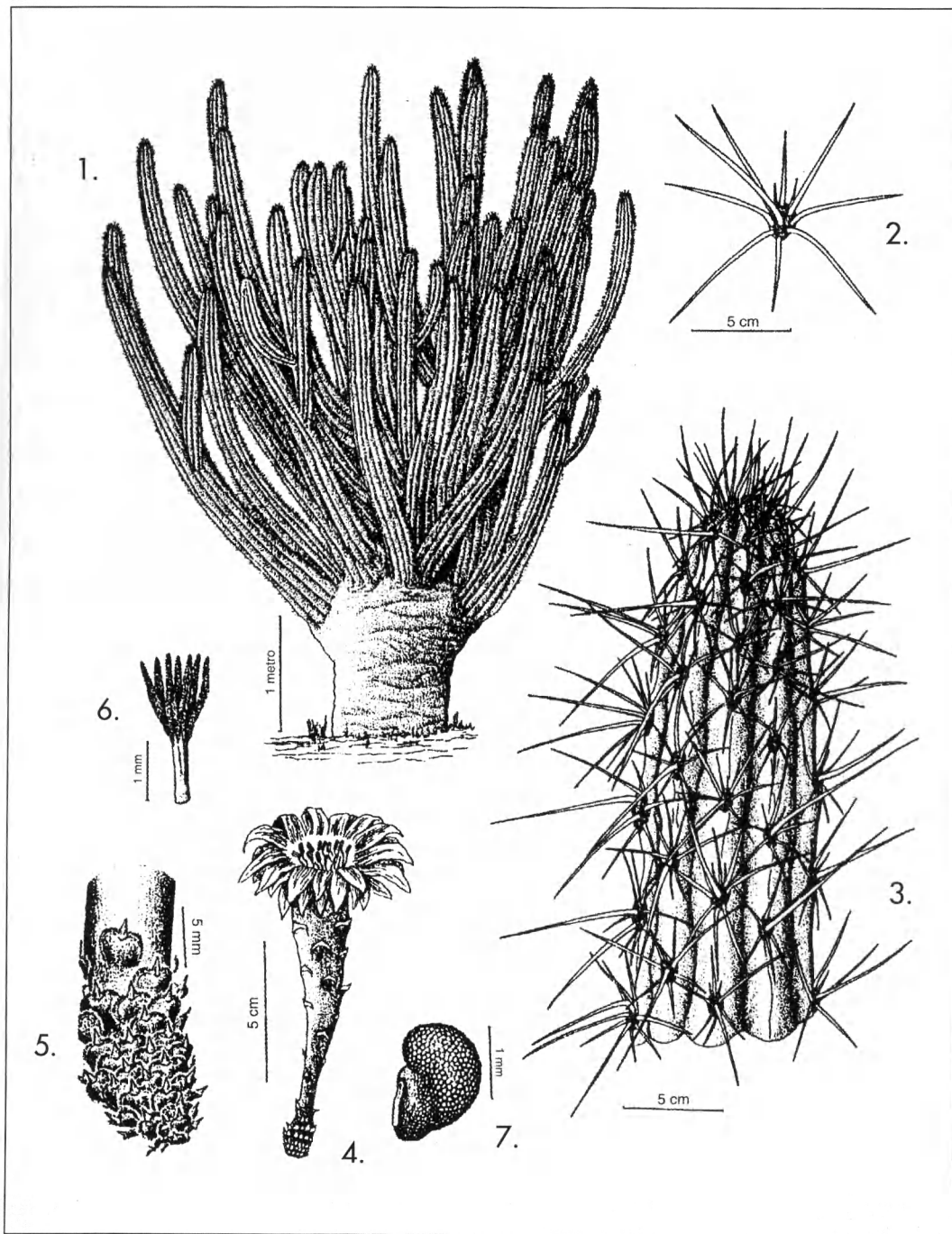


Fig. 1.- *Stetsonia coryne* (Salm-Dyck) Britton & Rose.

1. Planta adulta 2. Areola y espinas 3. Detalle de rama; 4. Flor x 0.4 5. Detalle del receptáculo floral 6. Estigma; 7. Semilla. x 9



2

Legenda de Fotos

- 2.- *Stetsonia coryne* "cardón" en habitat en el norte de Argentina. Foto. C. Milanesi
- 3. Distribución geográfica de *Stetsonia coryne*; sur de Bolivia y norte de Paraguay y Argentina.

3



12-15 cm. de largo (he visto de mucho menor tamaño, seguramente debido a una sequía previa a la floración). El receptáculo está algo engrosado en la zona del ovario y cubierto por escamas imbricadas, las que en la zona del tubo están más espaciadas; las escamas son anchas y terminan en un mucrón. El perianto tiene las piezas exteriores gruesas, angostas, verde oliva a blancuzcas, cambiando hacia adentro a petaloides, más delicadas y blancas. Los estambres son numerosos, dispuestos en una sola serie; el estigma compuesto por lóbulos muy alargados, llega más o menos a la mitad de los estambres. En los frutos el perianto marchito es negro y se cae al madurar. Los frutos son casi esféricos, caen de la planta algo verdes y terminan de madurar sobre el suelo, tornándose al amarillo pálido y volviéndose delicuescentes, mayormente atacados por insectos y hongos, con pulpa translúcida, casi líquida. Las semillas son pequeñas (1,6 mm. de largo x 1 mm. ancho x 0,6 mm. espesor), en forma de coma, color castaño, con el dorso muy rugoso.

De esta descripción podemos extraer como caracteres destacados la presencia de escamas en el receptáculo y en los frutos, su forma y densidad; también que los frutos caen antes de madurar completamente y lo hacen en el suelo; y la forma y ornamentación de las semillas. La parte vegetativa también presenta singularidades notables, como los troncos gruesos y cortos y la médula y corteza secas.

La distribución se corresponde con el distrito occidental de la provincia fitogeográfica chaqueña (Cabrera y Willing, 1973), o sea desde Bolivia, algo al sur de San José de Chiquitos (Dpto. de Santa Cruz) y cerca de Santa Cruz, penetrando en los valles intercordilleranos de Cochabamba y Chuquisaca y en el este de Tarija; en el Paraguay desde cerca de Filadelfia hacia el Oeste, y en la Argentina desde el este de Salta y Jujuy, oeste de Formosa y Chaco, todo Santiago del Estero hasta el norte de Córdoba y Santa Fe.

Vive muchas veces en laderas muy secas, otras en terrenos fuertemente salinos o en llanuras áridas. En algunas zonas es sumamente abundante formando verdaderos bosques. El rango altitudinal es desde los 200 a 1000-1500 msm. Los ejemplares que crecen en bordes de salinas muestran la epidermis con manchas necróticas, debido seguramente a la gran cantidad de sales que acumulan.

Recientemente se organizó un debate sobre cuales son los géneros de Cactáceas que pueden reconocerse como «buenos» entre los muchos descritos. En el mismo participaron unos 15-20 especialistas de todo el mundo, habiendo sido organizado por D. Hunt y N. Taylor, de Kew Gardens (Inglaterra). El resultado hasta el momento fue una primera publicación (el «Consensus» de 1986) y luego una segunda en 1990. En la primera versión se mencionó a *Stetsonia* como género poco conocido y que posiblemente debiera integrarse a otro (Hunt:70, sub género 23. 1986). En cambio en la segunda es aceptado completamente (Hunt:92, como género 67. 1990).

Subsiste sin embargo la incertidumbre acerca de sus relaciones filogenéticas. Sin duda no se relaciona con otros géneros presentes en la Argentina. En cambio, parece tener relación con *Browningia*, *Jasminocereus*, o *Neoraimondia*.

Respecto a *Browningia*, las escamas florales, si bien bastante diferentes en su forma, se distribuyen de una manera más o menos similar y los frutos tienen cierta similitud; en cambio las semillas se muestran muy diferentes: son de otra forma, lisas, brillantes y de color castaño claro.

Con *Neoraimondia* (*Neocardenasia herzogiana*) comparte la forma, ornamentación y tamaño de las semillas (me parecen indistinguibles), pero las flores son completamente diferentes y en *Stetsonia* no se advierte la presencia de braquiblastos salientes ni de varias flores por areola. De todas maneras la similitud de las semillas es una prueba de afinidad; queda pendiente revisar más caracteres y otros géneros.

En gran parte de su área, *Stetsonia* convive con *Opuntia quimilo*, una especie que tampoco parece tener relación con sus congéneres de la zona y quizás relacionada con *Consolea*. La maduración de los frutos de *O. quimilo* se produce igualmente sobre el suelo, lo que podría indicar una convergencia por adaptación a los diseminadores en el área que ocupan o también una adaptación ancestral en caso que sus áreas de origen fueran comunes.

Stetsonia coryne es frecuentemente cultivada en USA y en Europa. Las plantas jóvenes tienen un tallo único y forma de clava, largas espinas negro-brillante y la epidermis de un color glauco muy atractivo.

BIBLIOGRAFIA

- **Britton N.L. and Rose, J.N., 1920.** The Cactaceae 2. Carnegie Institution. Washington.
- **Cabrera, A.L. y Willing, A. 1973.** Biogeografía de América Latina. OEA, Serie de Biología 13.
- **Esser, G. 1982.** Vegetationsgliederung und Kakteenv egetation von Paraguay. Tropische u. Subtr. Pflanzenwelt 38.
- **Hunt, D & Taylor, N. (ed.), 1986.** The genera of Cactaceae, towards a new consensus. Bradleya 4: 65-78.
- **Hunt, D & Taylor, N. (ed.), 1990.** The genera of Cactaceae, Progress towards consensus. Bradleya 8: 85-106.
- **Navarro, G., 1995.** Catálogo ecológico preliminar de las Cactáceas de Bolivia. Rivasgodoya. (en prensa).
- **Salm Dyck, P.R. 1850.** Cactaceae Horto Dyckensis Cultae 1849. Bonn. Alemania.

CONTENIDO

A	NATOMIA IX Flores y Reproducción	J. Mauseth 5
G	LOSARIO "H" De Haageocereus a Hystrix	Latin Lover 13
C	ACTUS Stetsonia coryne (S-D) Br. & R.	R. Kiesling 22
H	ABITAT Cactus del Ecuador	G. Lombardi 26
B	OTANICOS William J. Hooker	Carmen Rosa 36
E	TNOBOTANICA La Cultura Paracas	C. Ostolaza 42
I	NFORME Cactofilia	CaoS 52
L	ITERATURA Ciro Alegria	Craso 54
A	ARTE Camilo Blas	Craso 56

1. Anatomía. Embrión de cactus. pag. 5.
2. Arte. Paisaje serrano. Oleo de Camilo Blas. pag. 56.
3. Filatelia. *Hylocereus stenopterus*. pag. 60
4. *Agave americana marginata*. pag. 64
5. *Glosario. Helianthocereus pasacana*. pag. 13

